

Neodymium Lunar & Skyglow Filter 1.25 - 2"

Con blocco IR integrato e rivestimento Phantom Group



Miglioramento drastico del contrasto per tutti i telescopi, senza perdita di luminosità dell'immagine! Questo filtro è inizialmente basato su uno sviluppo della Carl Zeiss. L'effetto dell'elemento neodimio come materiale filtrante è molto impressionante. Se usato come co-miscela per il vetro ottico, migliora il contrasto e rende meglio visibili le zone rosse dell'immagine (specialmente su Marte e Giove). Di notte blocca quella parte dello spettro, che risente maggiormente dell'illuminazione stradale, e che blocca l'inquinamento luminoso, noto anche come "bagliore del cielo". Infine, il rivestimento di blocco UV / IR applicato (Luminance-coating - controlla la traccia spettrale) taglia tutti gli UV indesiderati al di sotto di 400 nm e NIR sopra i 700 nm - questo lo rende il "filtro di contrasto più nitido" per l'imaging.

Confrontate prima l'immagine a occhio nudo e quindi con il filtro Moon e Skyglow, per verificarne l'efficacia. I colori rosso e blu sono ampiamente rafforzati. Se non si riesce a vedere il GRS (Great Red Spot) a causa dell'inquinamento o dello scarso contrasto dello strumento usato, provate questo filtro che ti permetterà di vederla distintamente.

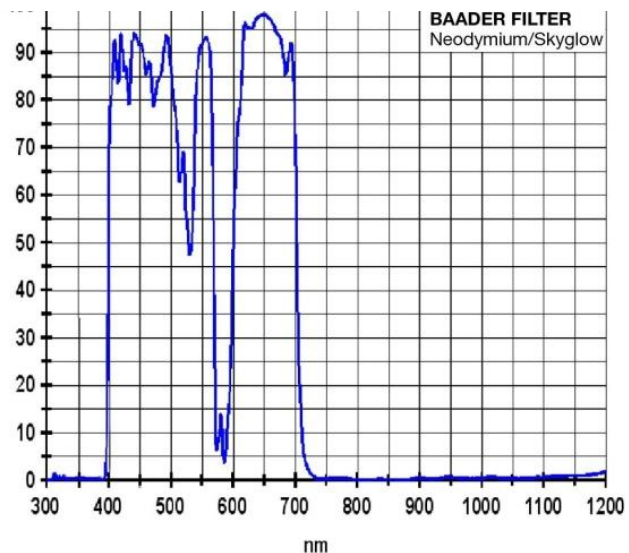
Al fine di stabilire una precisa area del piano e mantenere la planarità nonostante le forze applicate attraverso i diversi strati di rivestimento, è stato necessario un grande sforzo tecnico. Scegliere tra una grande quantità di vetro grezzo solo i migliori pezzi senza tensione per ottenere una buona qualità finale. Troppo facilmente, il vetro si deforma con una preparazione o un rivestimento improprio su vecchi sistemi di evaporazione. Il prodotto finale è quasi inutilizzabile, se non viene presa la massima cura in ogni fase della produzione.

DETTAGLI DELLA SUPERFICIE SU MARTE, GIOVE E LUNA, COSÌ COME MOLTI OGGETTI DEL PROFONDO CIELO, RISULTANO MOLTO PIÙ EVIDENTI.

- Filtro di contrasto selettivo, particolarmente adatto per tutti i telescopi riflettori
- Filtra le lunghezze d'onda specifiche, in particolare quelle causate dai lampioni e, soprattutto, la loro luce diffusa che illumina il cielo notturno
- Il blocco selettivo mantiene intatti i colori naturali, ma con il miglioramento significativo del colore RGB, infatti le differenze di colore e luminosità persistono.
- Trasmissione del 95% nell'intervallo spettrale selezionato.
- Adatto a tutte le filettature dei filtri standard e può essere combinato con altri filtri se dotati di superfici piane otticamente lucidate (!), filtri planetari colorati Baader. In questo modo, è possibile visualizzare meglio i dettagli più fini o combinare più immagini con una fotocamera monocromatica per ottenere immagini a colori.
- Il filtro è allo stesso tempo ottimizzato per l'astrofotografia grazie al suo pieno rivestimento UV / IR. Se utilizzato con le reflex digitali, le stelle risulteranno molto più nette, poiché le parti UV e IR non focalizzate dello spettro sono bloccate.
- Lucidato in modo planare; può essere utilizzato senza problemi davanti a un binoviewer o per la fotografia afocale, lontano dalla messa a fuoco senza perdere in nitidezza !
- La ottima correzione ottica e l'assenza di errori al bordo nel vetro, assicurano una nitidezza perfetta quando si usano ingrandimenti maggiori di 200x – mentre i filtri lavorati con tecnica "fire polished" e molto più economici distruggono il fronte d'onda ottico ad alti ingrandimenti.
- Vetro ottico modellato al neodimio.
- Rivestimenti anteriore / posteriore: a 7 strati con rivestimento BBAR / rivestimento dielettrico a 27 strati / rivestimento IR.
- Rivestimenti con trattamento ionico ultra duro e resistente, possono essere puliti in ogni modo senza paura.



Curva spettrale del filtro Moon & Skyglow



1½" & 2" Neodymium Lunar & Skyglow Filter

With integrated IR blocker and Phantom Group Coating



Drastic contrast enhancement for all telescopes, without loss of image brightness! This filter is initially based on a development by Carl Zeiss. The effect of the element neodymium as filter material is very impressive. If used as co-mixture to optical glass, it improves the contrast and enhances the red portions of the image (especially for Mars and Jupiter). At night it blocks that part of the spectrum, which suffers most from street lighting – and it blocks the light pollution, also known as „skyglow“. And lastly, the applied UV/IR blocking coating (Luminance-coating - check the spectral trace) cuts all unwanted UV below 400 nm and NIR above 700 nm - this makes it the „sharpest contrast enhancing filter“ for imaging.

Compare with the moon & Skyglow filter before the naked eye, to test the effectiveness. Red and blue colours are extensively strengthened. If you cannot see the GRS (Great Red Spot) due to pollution try this which will allow you to see it.

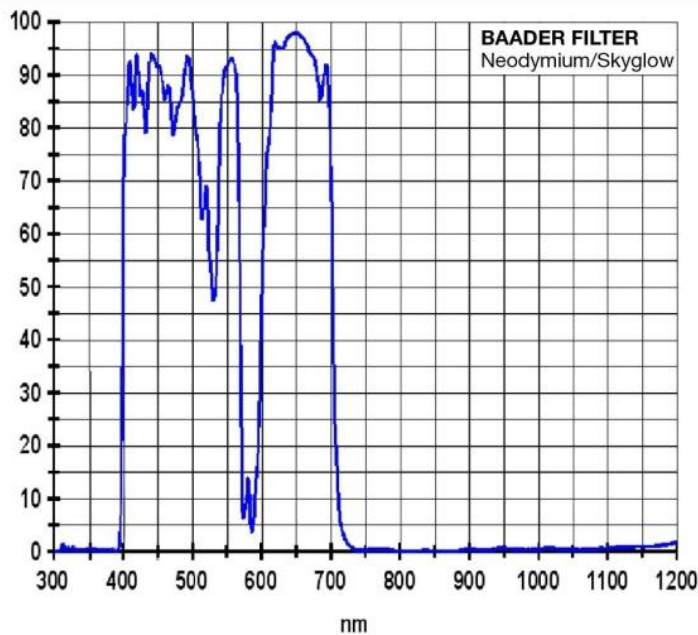
In order to establish a precise plan area and to maintain the planarity despite the applied forces through the different layers of coating, a high technical effort is necessary. You have to choose from a large amount of raw glass only the best pieces in tension-free annealed quality to even hope for a good final quality may. All too easily, the glass deforms with improper preparation or coating on older evaporation systems. The final product is almost useless, if not greatest of care is taken at every stage of production.

SURFACE DETAILS ON MARS, JUPITER AND MOON AS WELL AS MANY DEEP-SKY-OBJECTS BECOME MUCH MORE PROMINENT.

-
- Selective contrast filter, especially suitable for all reflector telescopes
- Filters out specific wavelengths, especially those caused by streetlight and most importantly their scattered light which lightens up the night sky
- Selective blocking retains natural colours intact but with RGB significantly enhanced, differences in colour and brightness persist.
- 95% transmission in the selected spectral range.
- Fits all standard filter threads and can be combined with other filters – e.g. the planeoptically polished (!) Baader planetary colour filters. This way, you can see fine details better or combine several images with a monochrome camera to achieve colour images.

- The filter is at the same time optimised for Astrophotography due to it's full UV/IR-blocking coating. When used with DSLRs, stars will remain much tighter, because the unfocussed UV and IR parts of the spectrum are blocked out.
- Planeoptically polished; can be used without problems in front of a binoviewer or for afocal photography – far away from the focus without loosing sharpness!
- The fine-optical polish and absence of wedge error in the glass ensure perfect sharpness when magnifying more than 200x - while the much cheaper "fire -polished" filter glasses destroy the optical wavefront at high mags
- Neodymium doped optical glass
- Coatings Front/Back: 7-layer hard-BBAR-coating / 27-layered dielectrical UV/IR-cut coating
- Ultra-hard and durable Ion-beam hardened coatings, may be cleaned anytime without fear

Spectral Curve of the Moon & Skyglow Filter



Spectral curve of the Moon & Skyglow filter

UnitronItalia

INSTRUMENTS

STRUMENTI DI PRECISIONE PER
L'ASTRONOMIA MICROSCOPIA E NATURALISTICA

VIA G. B. GANDINO 39 - 00167 ROMA - ITALIA
Email: shop@unitronitalia.com - Tel. +39/06/39738149

www.unitronitalia.com

SIC ITUR AD ASTRA